

## **Curriculum artistico**

***Alice Chinaglia, Soprano***

### **Contatti:**

*cellulare:* 0049 015238481875 (Deutschland);  
0039 3472480809 (Italien).

*Email:* [kunstart.ac@gmail.com](mailto:kunstart.ac@gmail.com).

*Lingue:* tedesco ed inglese fluenti, francese B2,  
spagnolo e portoghese buoni.

Italiano madrelingua.



### **Titoli artistici:**

- 2006-2011 Conservatorio Francesco Venezze – canto lirico  
Rovigo sotto la guida di Maria Gabriella Munari,  
esame assolto a pieni voti.
- 2013-2015 Inizio Opernstudium alla Hochschule für Musik und Darstellende  
Kunst in Stuttgart sotto la guida di Ulrike Sonntag  
(Giugno 2015 Esame finale nel ruolo di Zerbinetta dall’Ariadne  
auf Naxos di R.Strauss assolto a pieni voti).

### **Corsi e Concerti:**

- 2008 “Liberare la voce naturale” Marzenna Wojak;  
“Voce parola musica” Dott. Roberto Bovo e Dott.ssa Abenate.
- 2010 Seminario di Teatro: ” L’opera di Mozart”, Referente Jutta  
Gleue;
- 2011 Seminario di Musica contemporanea, Referente Daniele  
Venturi (Porretta terme).
- 2012 Seminario di Tecnica vocale con Mara Zampieri;  
Seminario di preparazione televisiva con Newfaces Agency;
- 2013-2014 Seminari di tecnica di canto lirico con Malcom Walker e  
Margreet Honig

## **Repertorio cantato:**

Nel **Luglio 2016** collaborazione per la „Missa Solemnis“ di L.Beethoven al Teatro lirico di Karlsruhe.

Nel **Giugno 2016** alla Junge Oper a Stoccarda nel ruolo di Königin nell'opera sperimentale "Alice in Wonderland" di Johannes Harneit.

Da **Settembre** a **Luglio 2016** Gast al Teatro dell'opera di Freiburg.

Nel **Febbraio 2015** ha interpretato Angelica dall' „Orlando Paladino“ di Haydn al Wilhelma Theater di Stuttgart.

Stuttgarter Kammerorchester, Direttore: B.Epstein, Regista: B. Schmitt.

Nel **Luglio 2014** ha interpretato in Mozart Collage „Expedition Mozart“ Arie e scene (ua. Aspasia) della regista Kathrin Prick .

nel **Febbraio 2014** ha interpretato la 2nda Zofe in Zemlinskys „Der Zwerg“ Orchester der Hochschule ML: Nicholas Kok , regista: Kathrin Prick .

## **Attuali ingaggi:**

Prima Dama e cover Königin der Nacht nello Zauberföte di Mozart ( Teatri di: Bassano, Padova, Rovigo).

Debutti al Conservatorio Francesco Venezz e Teatro Sociale di Rovigo – Ferrara – Padova:

2012	Jenny delle Spelonche (“L'opera da tre soldi” K.Weill)
2011	Zerlina (“Don Giovanni” W.A.Mozart) Susanna (“Le nozze di Figaro” W.A.Mozart), Nena (Lo frate ‘nnammurato- G.B.Pergolesi) redigiert von Stefano Masi,
2010	Papagena, regina della notte, genio1 e dama1 (“Die Zauberflöte” W.A.Mozart) in ital. Savitri (“La conchiglia di Visnù” M° Maurizio Deoriti, Opera sperimentale), Suor Genovieffa ( “Suor Angelica” G.Puccini)

## **Repertorio Studiato:**

Bellini	La Sonnambula, Amina *
	I Capuleti e i Montecchi, Giulietta *
Donizetti	Lucia di Lammermoor, Lucia *
	L'elisir d'amore, Adina *
	Don Pasquale, Norina *

Mozart	Die Entführung aus dem Serail, Konstanze, Blonde * Die Zauberflöte, Pamina *, Königin der Nacht und Erste Dame Cosí fan tutte, Despina *
Pergolesi	Mitridate Re di ponto, Aspasia *
J. Strauß	La serva padrona, Serpina *
R. Strauss	Die Fledermaus, Adele *
	Arabella, Zdenka *
Verdi	Ariadne auf Naxos, Zerbinetta Un Ballo in Maschera, Oscar *
	Falstaff, Nannetta *
	*Parti principali

## Esperienza corale:

Dal settembre 2015 fino a fine stagione operistica collabora con I teatri di Friburgo in Brisgovia e Karlsruhe.

Nel marzo 2015 ottiene un contratto di sostituzione al teatro di Beyreuth;

Nell'ottobre 2013 ottiene un contratto allo Staatsoperchor Stuttgart.

Concerti in Teatro Sociale di Rovigo, Padova, Ferrara ed altro :

2009	Amahl di G. Menotti
2010	Magnificat di A. Scarlatti, Messa da Requiem di A. Salieri Missa brevis (Organo/ Orchestra versione) Z. Kodaly(solo) Te Deum Charpentier (solo).
2011-2012	Membro del Venezzes Consort di Rovigo

## **Concorsi e plus:**

---

**2014 Semifinalista al concorso internazionale Belvedere**

**2009/2010 vince a Rovigo il premio come miglior studente del conservatorio.**

-----  
-----

**2010 Dottore in economia delle imprese e degli intermediari finanziari**

You tube video: Aspasia, Juliette,  
Norina, Adele

<http://youtu.be/eJtaixXrunU?>

<http://youtu.be/eJtaixXrunU?t=4m37s>

<http://youtu.be/eJtaixXrunU?t=8m1s>

<http://youtu.be/eJtaixXrunU?t=11m35s>